

Selçuk Esenbel
Profesör Emeritus
Asya Çalışmaları Merkezi
Tarih Bölümü
Boğaziçi Üniversitesi

Washington D.C.'de doğdu. Türkiye, Japonya ve Amerika'da okudu. Tokyo ve Washington Büyükelçiliği yapan babası Melih Esenbel'in görevi nedeniyle Japonya'da liseyi bitirdi ve International Christian University'de Doğu Asya Çalışmaları ile Japonca okudu. Çin tarihi ve Osmanlı tarihi üzerine George Washington Üniversitesi'nden mezun oldu. Japon Dili ve Dilbilim yüksek lisansını Georgetown Üniversitesi'nde bitirdikten sonra, 1981'de Japon tarihi üzerine doktorasını Columbia Üniversitesi'nden aldı. Türkiye'ye döndükten sonra Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü'nde 1982-2013 yılları arasında görev yaptı. Bu sırada aynı üniversitede Çince dil eğitimi için 2008'de Konfüçyüs Enstitüsü'nü, 2009'da Asya Çalışmaları Merkezi'ni, 2010'da Korece dil eğitimini ve 2012'de Asya Çalışmaları yüksek lisans programını kurdu. Ülkemizde Japontarihi ve Asya Çalışmaları sahalarının kurucusudur. Boğaziçi Üniversitesi'nde görev yaptığı sırada 1985 yılında Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Japon Dili ve Edebiyatı ana bilim dalının kurucusu olarak görevlendirildi.

1988'de Boğaziçi Üniversitesi'nde Japonca Dil Programı'nı kurdu. 10 Japon üniversitesiyle değişim programı başlattı. 1994-2003 yılları arasında Tarih Bölümü başkanlığı yaptı. Tarih Bölümü'nde Japon Tarihi/Asya Tarihi lisansüstü programını açtı. Japon İmparatoru Yükselen Güneş Nişanı, Japon Vakfı Japonya Çalışmaları Ödülü, Japonya Dışişleri Bakanı Özel Ödülü, Alexander von Humboldt Georg Forster Araştırmacı Ödülü, Fulbright Senior Scholar gibi ödüllerin sahibidir. Japonya Araştırmaları Derneği'nin Başkanı, Global İlişkiler Forumu, KADER üyeliğinin yanı sıra, TÜBA Şeref üyesi ve Tarih Vakfı üyesidir.

Boğaziçi Üniversitesi emeritus profesörü olarak Japon Tarihi, Japon Dış Politikası, Tarih Yazıcılığı derslerinin yanı sıra Asya Çalışmaları Yüksek Lisans Programı akademik koordinatörlüğünü de sürdüren Esenbel, aynı zamanda 29 Mayıs Üniversitesi Tarih Bölümü'nde ders vermektedir. Esenbel'in *Toplumsal Tarih, İstanbul, The American Historical Review, SOAS Bulletin* dergilerinde yayımlanan makalelerinin yanı sıra diğer çalışmalarından bazıları şunlardır:

Japon Eğitimi, Milli Eğitim Bakanlığı, 1990 (Bozkurt Güvenç, Pulat Otkan, Temel Belek, Füsun Akarsu, M. Ali Özden ile birlikte).

Even the Gods Rebel: Peasants of Takaino and the 1871 Nakano Uprising in Japan, AAS Monograph and Occasional Paper Series, 57, Ann Arbor: Association for Asian Studies, 1998.

Çağdaş Japonya'ya Türkiye'den Bakışlar, İstanbul: Simurg Yayınları, 1999 (Murat Demircioğlu ile birlikte).

The Rising Sun and the Turkish Crescent: New Perspectives on the History of Japanese Turkish Relations, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınları, 2003 (Inaba Chiharu ile birlikte).

Hilâl ve Güneş-İstanbul'da Üç Japon: Yamada Torajirō, Itō Chūta, Ōtani Kōzui, İstanbul: İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, 2010 (Türkiye'de Japonya Yılı 2010 vesilesiyle İstanbul Araştırmaları Enstitüsü'nde, Ekrem Işın küratörlüğünde hazırlanan bu serginin ve kataloğunun bilimsel danışmanı).

- Japan, Turkey, and the World of Islam*, Leiden: Brill Global Oriental, 2011.
- American-Turkish Encounters: Politics and Culture 1830-1989*, Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2011 (Nur Bilge Criss, Louis Mazzari, Tony Greenwood ile birlikte).
- Japon Modernleşmesi ve Osmanlı: Japonya'nın Türk ve İslam Dünyası Politikaları*, İstanbul: İletişim Yayınları, 2012.
- Türkiye'de Japonya Çalışmaları I*, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi, 2012 (Erdal Küçükyağcı ile birlikte).
- Türkiye'de Çin'i Düşünmek: Ekonomik, Siyasi ve Kültürel İlişkilere Yeni Yaklaşımlar*, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi, 2013 (İsenbike Togan ve Altay Atlı ile birlikte).
- Türkiye'de Japonya Çalışmaları II*, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi, 2015 (Erdal Küçükyağcı ile birlikte).
- Japan on the Silk Road: Encounters and Perspectives of Politics and Culture in Eurasia*, Leiden: Brill Japanese Studies Library, 2018 (yayına hazırlayan ve yazarlarından).
- Türkiye'de Japonya Çalışmaları III*, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi, 2018 (Oğuz Baykara ile birlikte).
- Türkiye'de Japonya Çalışmaları IV*, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınları, 2021 (Oğuz Baykara ile birlikte).
- Yamada Torajirō, *Japon Aynasından Resimli Türkiye Gözlemleri Açıklamalı Çeviri* (İstanbul: İş Bankası Kültür Yayınları, 2021).