

DEMET BOLAT

1986 yılında Çorum’da doğdu. 2010 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyoloji Bölümü’nü tamamladı. Halen aynı üniversitede doktora öğrencisidir. Akademik ilgisi feminist teori, cinsiyet sosyolojisi, feminist epistemoloji, toplumsal hareketler, müşterekler çalışmaları ve siyaset sosyolojisi alanlarında yoğunlaşmaktadır.

AYLİN DEMİR

Aylin Demir yüksek lisans tezini Dersimli kadınların sözlü şiir ve ağlama pratikleri üzerine yazdı. 2011 yılında "Cinsiyetlendirilen Sözlü Gelenek Türleri: Dersim Deneyiminde Sözlü Şiir ve Ağlama Pratikleri" isimli çalışması ile Dicle Koğacıoğlu makale ödülünü aldı. ODTÜ Sosyoloji bölümünde doktora yapmaktadır. Doktora tezinde Dersimli sanatçıların performansları üzerinden müzik, politika ve toplumsal cinsiyet arasındaki ilişkileri analiz etmektedir.

İCLAL AYŞE KÜÇÜKKIRCA

İclal Ayşe Küçükkırca doktora derecesini Binghamton Üniversitesi Felsefe bölümünde tamamlamıştır. Tezinin başlığı *Evsizlik ve Ev Kurma’dır*. Siyasi antropoloji ve sosyal teori, özellikle de mekan antropolojisi alanıyla ilgilenir. Diğer çalışma alanı (toplumsal cinsiyet çalışmalarıdır).

EZGİ BURGAN

2009 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyoloji Bölümü’nden mezun olmuştur. Yüksek lisans derecesini, “Dönüşen Kentte Bir Altkültür: İzmir Kadifekale Gençliği Örneği” isimli tez çalışmasıyla, 2012 yılında Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sosyoloji Bölümü’nden almıştır. Halen Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sosyoloji Bölümü’nde öğrenciliği devam etmektedir. 2012 yılında başlamış olduğu “Çürüğün Üretimi: Yayla Coğrafyasında Türler Arası Karşılaşmalar ve Cinsiyet” başlıklı doktora çalışmasını sürdürmektedir.

COŞKU ÇELİK

Lisans eğitimini 2010 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü’nde tamamlamıştır. 2013 yılından bu yana aynı bölümde doktora eğitimine devam etmekte ve araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır. *Güvencesizlik ve İşçi Sınıfı Oluşumu: Antalya Turizm İşçilerinin Sınıf Deneyimi Olarak Güvencesizlik* başlıklı yüksek lisans tez çalışması Türk Sosyal Bilimler Derneği tarafından Genç Sosyal Bilimci Ödülü’ne layık görülmüştür. Emek çalışmaları, kırdaki sınıfsal farklılaşma, köylülüğün dönüşümü ve kadın emeği alanlarında çalışmalar yapmaktadır. Şu anda, saha araştırmasını 2016 yılında tamamladığı, *Extractive Industries and Changing Means of Rural Livelihood: History and Future of Soma Coal-Mining Community* başlıklı doktora tezini yazmakta.

ECEHAN BALTA

Lisans eğitimini ODTÜ Sosyoloji Bölümünde, yüksek lisans ve doktora eğitimimi ise Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi (Siyaset Bilimi) Ana Bilim Dalında tamamlamıştır. 2003-2004 yılları arasında New York Üniversitesi'nde misafir araştırmacı olarak çalışmıştır. 1990'lı yılların ortalarından itibaren hem politik hem de akademik olarak kadın hareketi, kadına yönelik şiddet, istihdam ve kadın ilişkisi gibi konular üzerine çalışmaktadır. 2011 yılında AÇEV bünyesinde *UN Woman* tarafından fonlanan bir projede koordinatör olarak görev yapmış ve AÇEV programlarının toplumsal cinsiyet duyarlı hale getirilmesi için çalışan revizyon ekibinde de bulunmuştur. Dört aylık hakemli sosyal bilimler dergisi Praksis Yayın Kurulu üyesidir. Aynı zamanda 1999 yılından beri farklı pozisyonlarda görev yaptığım DİSK Sosyal-İş Sendikası Ankara Şubesi Saymanıdır.

Rüya Telli

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nden mezun oldu, aynı bölümde "1970 Sonrası Türkiye'de İskan Politikaları ve Uygulamalarının Kültürel Sonuçları: Kayseri, Hoca Ahmet Yesevi Mahallesi (İskan Evleri) Örneği" başlıklı teziyle yüksek lisansını tamamladı. İstanbul Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde doktora öğrencisidir. Çalışma alanları; hafıza çalışmaları, sözlü tarih, toplumsal cinsiyet ve kadın çalışmaları, göç çalışmalarıdır.

Arzu İnan

Selçuk Üniversitesi İşletme Bölümü'nden mezun oldu. University of New Haven'da burslu olarak yüksek lisansını tamamladı. İstanbul Üniversitesi İşletme Yönetimi ve Organizasyonu Bölümü'nde doktora öğrencisidir. Çalışma alanları; eleştirel teori, eleştirel yönetim, söylem analizi, toplumsal cinsiyet ve kadın çalışmaları, yönetim tarihidir.

Sezen Çilengir

Gazi Üniversitesi Kamu Yönetimi bölümünden mezun oldu. İstanbul Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü'nde doktora devam ediyor. Çalışma alanları; emek tarihi, kent sosyolojisi, toplumsal hareketler.

Özgür Sevgi Göral

Özgür Sevgi Göral İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi mezunudur. Yüksek lisans derecesini Boğaziçi Üniversitesi Atatürk Enstitüsü'nden, doktora derecesini ise 2017 yılında zorla kaybetmeler ve zorla göç üzerine yazdığı teziyle Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales'dan aldı. İstanbul Teknik Üniversitesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sabancı Üniversitesi ve Boğaziçi Üniversitesi'nde çeşitli dersler veren Göral, 2009 yılından beri İstanbul Barosu üyesidir. Hakikat Adalet Hafıza Merkezi

kurucularından olan Göral kuruluşundan 2017 yılına kadar bu kurumun Hafıza Çalışmaları programını koordine etti. Çalışmalarına şu anda Paris 8 Üniversitesinin Jeopolitik Enstitüsünde (Institut Français de Géopolitique) doktora sonrası araştırmacı olarak devam ediyor.

Fatih Altuğ

Lisans, yüksek lisans ve doktora eğitimini Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde tamamladı. Yüksek lisansını *A Dergisi*, doktorasını Namık Kemal'in edebiyat eleştirisi üzerine Nüket Esen'in danışmanlığında yaptı. *Yeni Yazı*, *Mizan*, *Kritik* dergilerinin yayın kurulunda yer aldı. Selim İleri'nin *Kapalı İktisat*'ı üzerine *Kapalı İktisat Açık Metin* kitabını yayımladı. Mehmet Fatih Uslu ile birlikte *Tanzimat ve Edebiyat: Osmanlı İstanbul'unda Modern Edebi Kültür* kitabını, Ebru Kayaalp ile birlikte *Standartlar Nasıl İşler?*'i derledi. Recaizade Ekrem'in *Araba Sevdası* romanının eleştirel basımını hazırladı. Fatma Aliye ve Ahmet Mithat'ın *Hayal ve Hakikat*'inin ve Fatma Fahrünnisa'nın *Dilharap*'ının dil içi çevirilerini yaptı. Leylâ Erbil, Tomris Uyar, Orhan Koçak, Nurdan Gürbilek, Halid Ziya Uşaklıgil, Namık Kemal, Sait Faik Abasıyanık, Sabahattin Ali gibi edebiyatçılar hakkındaki makaleleri çeşitli dergilerde ve kitap derlemelerinde yer aldı. İstanbul Şehir Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyesidir.

Yonca Güneş

Kocaeli Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden mezun olduktan sonra, yüksek lisans eğitimini aynı üniversitenin Siyaset ve Sosyal Bilimler Programı'nda tamamladı. 2013 yılında Türk Sosyal Bilimler Derneği tarafından kitap ve makale kategorisinde Gözde Orhan'la birlikte kaleme aldığı "*Yurttaşlıkta 'Ezeli' Eşitsizlik: Evli Kadının Kimliği*" adlı makalesi ödüle layık görüldü. 2015 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Genel Sosyoloji ve Metodoloji alanında doktorasını tamamlayan Yücel'in, doktora tezi, 2017 yılında İletişim Yayınları tarafından "*Kilidin Öte Tarafı: Gardiyanlar*" adıyla yayımlandı. Çeşitli dergi ve kitaplarda siyaset ve edebiyat sosyolojisi alanında yayımlanan yazılarının yanı sıra toplumsal cinsiyet eksenli kadın araştırmaları alanında da çalışmaları vardır.

Gözde Orhan

2006 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi İktisat Bölümü'nden mezun olduktan sonra yüksek lisans eğitimine Boğaziçi Üniversitesi Atatürk Enstitüsü'nde devam etti ve "From Motherhood to Activism: A History of Women in Transformation" başlıklı teziyle programdan mezun oldu. Aynı bölümde 2017 yılında "The Production of Space in Dersim in the 2000s" başlıklı teziyle doktor unvanını aldı. Yonca Güneş Yücel ile birlikte kaleme aldığı "*Yurttaşlıkta 'Ezeli' Eşitsizlik: Evli Kadının Kimliği*" adlı makalesi 2013 yılında Türk Sosyal Bilimler Derneği tarafından verilen Genç Sosyal Bilimciler ödülüne layık görüldü. Orhan'ın yazdığı kitap bölümleri, makaleler, Fransızca ve İngilizce'den çevirileri mevcuttur.

Yıldız İpek Mehmetođlu

Lisans eğitimini 2012’de ODTÜ Mimarlık Bölümü’nde, yüksek lisans eğitimini ise 2014’te aynı bölümün Mimarlık Tarihi programında tamamladı. 2010—2011 akademik yılında ENSA-Paris-Belleville mimarlık okulunda değişim programı öğrencisi olarak eğitim aldı. 2012-2014 yılları arasında ODTÜ Mimarlık Bölümü’nde araştırma görevlisi olarak çalıştı. 2014 yılından beri Montreal’de McGill University School of Architecture’da toplumsal cinsiyet, mimarlık ve seyahat kavramlarını inceleyen doktora çalışmalarını yürütmekte ve aynı bölümde araştırma görevlisi ve öğretim asistanlığı görevlerini sürdürmektedir. Mehmetođlu’nun doktora tezi 2017’den beri Quebec-Kanada hükümeti araştırma bursu (FRQ-SC) ile desteklenmektedir.