

## 1989 Milli Kültür Şurası Bildirgesi

Kültür Bakanlığı tarafından 5-8 Aralık 1989 tarihleri arasında gerçekleştirilen şurada 72 bildiri yer almıştır. "2. Milli Kültür Şurası'nın Sonuç Bildirisinde " kültür politikaları alanında sorun ve öneriler özet olarak şöyledir:

1. Kültürün bütünleştirilmesi için teşkilat, mevzuat ve mekan alanlarında yeni düzenlemelerin yapılması,

Kültür alanında 'Danışma Kurulu kurulması,

Halk kültürü alanında hizmet farklılıkları olmasından dolayı sıkıntı duyulmaktadır. Bu farklılıkların giderilmesi, halk kültürü ile ilgili araştırmaların bir kısmını alanın uzmanı olan üniversitelere ve işin uzmanı olan kuruluşlara yaptırılması ayrıca sanatçıların kurduğu dernek ve vakıfların desteklenmesi,

2. Kültür alanında ve kültür eğitimi alanında Milli eğitim Bakanlığı, üniversiteler ve diğer kuruluşların işbirliğine giderek kültür eğitimine destek olunması,

3. Yurt dışındaki Türk eserlerin korunması için Dışişleri Bakanlığının bu eserlerin bulunduğu ülkelerle işbirliğine gitmesi,

4. Ülkemizdeki kültür varlıklarının korunması için gerekli işlemlerin yapılması,

5. Türk toplumunun okuma kültürünün artırılması yönünde çalışmalar yapılması,

6. Kütüphanecilik hizmetlerinin standardizasyonun sağlanması,

7. Sivil mimarlık örneklerinin seçilerek restore edilmesi, mimaride Türk mimari tarzının uygun bir tekniğin geliştirilmesi,

8. Çevre bilincinin geliştirilmesi, Bursa Edirne gibi şehirlerin "müze şehir " olarak muhafaza edilmeye devam edilmesi,

9. Türk müziğinde Türk sanat ve halk müziğine ağırlık verilerek eserlerin ve notalarının basılması, bu alanda yarışmaların yapılması,

10. Türk temaşa sanatları topluluğunun, müzesinin kurulması,

11. Tiyatronun özel tiyatronun desteklenmesi, özellikle Türk milletinin 'milli birlik ve beraberliğini güçlendirecek tiyatro ve sinema ürünlerinin desteklenmesi teşvik edilmesi,

12. Türk Sinema arşivi kurularak seçkin filmlerin yurt dışında gösterilmesi,

13. Geleneksel Türk süsleme sanatı alanındaki bir araya derlenerek müze kurulması, bu alanda yazılı ve görsel yayımlar yapılması,

14. Türk halk kültür alanında yurt içi ve yurt dışı derlemelerin yapılması, derlemede çağdaş tekniklerin kullanılması,

15. Aşık'ların, Türk mutfağının ustalarının, Türk halk kültür alanında tezhip, künde-kârî, hat, ebru, çini halk mimarisi eserleriyle uğraşan ustaların desteklenmesi,

16. Plastik sanatların envanteri çıkarılarak desteklenmesi,

17. Opera ve balelerin kurulması özellikle üniversitelerde gösteri yapmalarının sağlanması,

18. Ankara da "Milli Müze, folklor açık Hava Müzesi, Açık Hava Tarım Müzesi, Modern Sanat Müzesi, Geleneksel Türk Süsleme Sanatları Müzesi, Türk İslam Eserleri müzesi ' gibi müzelerin kurulması,

19. Etnografya müzelerinin ve galerilerin çoğaltılması,

20. TRT ile işbirliğine gidilerek Türk sosyal ve ahlaki normlara uygun yayınların özellikle güzel Türkçe kullanılarak yapılması,

21. Türk kültürünün tanıtımı ile ilgili tüm kuruluşların işbirliğine giderek özel projelerin yapılması "Türk Kültür Merkezinin " kurulması,

22. Kültür alanında bilimsel araştırmalar yapılması, bu alanda bilim insanları ve araştırmacıların teşvik edilmesi, "Dünya kültürel Gelişme On yılı " için özel projelerin hazırlanmasıdır (2. Milli Kültür Şurası, 1990, 171-173).

23. Milli Kültür şurasında ortaya konan sorun alanları ve önerilerden uygulanabilir olanlar "Kültür Bakanlığı " tarafından dikkate alınacaktır.